

¿Qué le dirías a tus hijos si eligen una carrera artística?



Gerardo Vitali,
Profesor de Música
Guitarrista

Hay quienes vienen desde niños con recorridos realizados por distintas **disciplinas artísticas** y hay quienes descubren vocaciones creativas cuando llegan a la escuela secundaria. Por otro lado, hay quienes encuentran referentes entre sus madres/padres o en sus maestros. Este acercamiento al arte les brinda un espacio en el cual canalizar toda la energía pulsional y sublimarla en producciones artísticas. Todas las propuestas artísticas que se le brinden al adolescente le permiten abrir, investigar, descubrir e incorporar elementos simbólicos muy valiosos que favorecen el **desarrollo de su personalidad** y el desenvolvimiento en diferentes ámbitos de la sociedad.

Dentro de Rosario, encontramos un abanico de oportunidades para formar niños, adolescentes y jóvenes gratuitamente en artes. Algunas escuelas son: la Escuela Municipal de Música “Juan Bautista Massa”,

la Escuela Provincial de Música, las Escuelas de Música, Letras o Bellas Artes pertenecientes a la Facultad de Humanidades y Artes, UNR, la Escuela Provincial de Teatro y Títeres o el Instituto Superior Provincial de Danzas “Isabel Taboga”. Podemos seguir enumerando academias y escuelas privadas pero el objetivo de esta publicación no es realizar un listado actualizado de instituciones, sino más bien **invitar a pensar al lector en el crecimiento que el arte**, en sus distintas manifestaciones, **ha tenido a nivel masivo**.

Actualmente (*antes de la pandemia*), podíamos ir a escuchar orquestas famosas ante una audiencia numerosa, pero en épocas anteriores sólo se presentaban en espacios pequeños, con un costo elevado de sus entradas para un grupo selecto de personas.

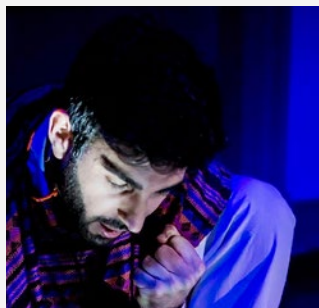
Como podemos observar, vivimos movimientos que nos permiten pensar que el arte ha dejado de ser

una actividad efímera del adolescente, para ser vista como una expansión de su vocación hacia el desarrollo de una profesión. Así, podemos pensar que se ha puesto en juego el reconocimiento de estas expresiones en los ámbitos de la cultura, que incluyen el aval de la sociedad que comparte y acepta estos valores estéticos.

Desde nuestro lugar de docentes/artistas tenemos la responsabilidad y el compromiso de incentivar la formación artística de cada alumno, porque de la mano llega la sensibilidad, la capacidad de pensar en el otro, de ser empáticos; eso nos llevará inexorablemente a transformar algo de este mundo.



“MUCHA GENTE PEQUEÑA,
EN LUGARES PEQUEÑOS,
HACIENDO COSAS PEQUEÑAS,
PUEDE CAMBIAR EL MUNDO”
Eduardo Galeano



Gerardo Vitali es guitarrista egresado de la Escuela de Música, Facultad de Humanidades y Artes, UNR. Actualmente trabaja como profesor de música, profesor de guitarra y compositor e intérprete en el dúo Tamarindo Sur.

Tamarindo Sur es fruto del encuentro y reflexión musical, conformado por Kenia Hernández (Venezuela) y Gerardo Vitali (Argentina). El dúo crea e interpreta canciones, explora sonidos desde una voz propia, así como también evoca otras voces de algunos rincones de Latinoamérica. Actualmente, el dúo se encuentra trabajando en la producción de su primer EP, conformado en mayor parte por obras propias. El dúo se ha presentado en múltiples espacios de la ciudad.



Tamarindo Sur
Músico/banda
Dúo

Los invitamos a suscribirse a sus redes sociales:

YuoTube: Tamarindo Sur Música
instagram: @tamarindosurmusica

PLAYLIST SPOTIFY

Lucio Gamba y Joaquín Rodríguez -alumnos de 4to año B (burbujaz)- armaron una playlist a puro rock and roll para que disfrutes más de una hora de música.



rock and roll

SEGUIR

0 SEGUIDORES • DE METAMETAMETA RODRI